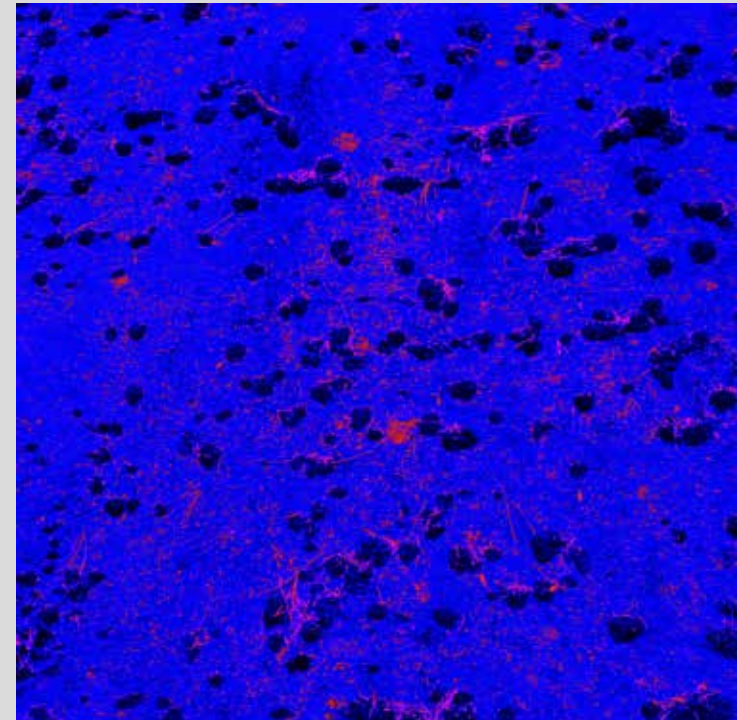


Bassklarinetten Cis2/C2 Kontrabassklarinette A0 SuSubKontraBassRohr A-2  
RaLa\_2024\_07\_23\_\_Bcl\_uebel\_LeBlanc\_Cbcl\_\_11-teRohr\_A-2\_WL1359\_V3c\_ed5b

SOLO

1	Bcl_G.Rudolf_Uebel_Alu__C2	0 00	6 44
2	Bcl_LeBlanc_Holz_Cis2	6 44	4 54
3	Bcl_LeBlanc_Holz_Cis2__Echo_u_Hall	11 38	2 09
4	Bcl_LeBlanc_Holz_Cis2__KlappenSpielEinstieg	13 47	1 39
5	Bcl_LeBlanc_Holz_Cis2__KlappenSpiel_bewegt_dynamisch	15 26	3 41
	Cbcl_Leblanc Paperclip verlängert auf A0		
6	Cbcl__A0__Klappen_Multiphon__Ot_Spiel_Dramatisch zu Ruhig	19 08	2 11
7	Cbcl__A0__Compr__KlappenSpiel_rein	13 41	3 14
8	Cbcl__A0__Compr__KlappenSchlagTonSpiel	23 42	1 01
9	Cbcl__A0__Compr__KlappenSchlagKombiSpiel_von_pulsig_zu_ruhiger	24 44	4 02
10	Cbcl__A0__Compr_Uebergang_zu_Klappen_Luft__Ot_Spiel_arhythm_ruhiger	28 46	1 20
11	Cbcl__A0__Klappen_rein_zu_SchlagTon__Ot_Kombi_Spiel_arhythm	30 07	4 21
12	Cbcl__A0__SchlagLuftTonSpiel__dynamisch spannend ruhig	34 28	1 16
	SuSubKontraBassRohr alu 11_teRohr_1222cm_A-2		
13	11_teRohr_1222cm_A-2__EchoHall_nurHall__FreiSpiel	35 44	1 43
14	11_teRohr_1222cm_A-2__only Compr_CH1	37 27	2 44
15	11_teRohr_A-2__Pegel_Korrektur__Ot_Gt_kombi_Spiel	40 12	2 52
16	11_teRohr_A-2__Atem_Schlag__Ot_Gt	43 05	2 03
17	11_teRohr_A-2__Schlag_Gt__Ot_Multiphon_Atem__Kombi_Spiel	45 09	3 28
18	11_teRohr_A-2__Gt__Ot__Atem_Puls_Kombi_Ruhig_Spiel	48 38	1 26
19	11_teRohr_A-2__Gt__Ot_tief_Atem-Puls__rein__wenig__Ot_Hoch	50 04	4 42
	Gesamt	54 47	



Bassklarinetten C1/Cis1 SOLO  
Kontrabassklarinette A0  
SuSubKontraBassRohr A-2

